

• Samedi 29 mai 2020 à 10h15

**Les statues stélophores : les défunts parlent aux dieux**  
*Par Jacques Poirson, certifié par l'Institut Kkéops*

Au début de la XVIIIe dynastie, les Égyptiens ont créé une catégorie nouvelle de statues, dites «statues stélophores», qui montrent un orant à genoux présentant une stèle à une divinité, le dieu Rê notamment.

Nous proposons d'en examiner le contexte archéologique (provenance régionale, localisation dans la tombe), la typologie (matériaux, dimensions, position des mains, coiffure) et d'analyser certains aspects des textes inscrits, sur les statues et sur les stèles : l'hymne à Rê et à d'autres divinités, sa signification, l'identité de l'orant, les éléments biographiques.

Cette présentation est illustrée par plusieurs exemples empruntés à un corpus de plus de cent statues



*En cas d'annulation de l'un de nos conférenciers pour indisponibilité, Papyrus se réserve le droit de proposer une autre conférence non inscrite au programme. Tout enregistrement (audio ou vidéo) doit obtenir l'approbation des responsables de l'association.*



Tarifs :

- 9 euros
- 7 euros pour les adhérents de l'association Papyrus
- 4,50 euros pour les scolaires, les étudiants et les détenteurs du Pass Senior
- 7,20 euros pour les personnes en situation de handicap et les demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif



L'Association Papyrus vous propose tous les ans des cours d'égyptien hiéroglyphique, des cycles thématiques d'histoire et civilisation, un programme de conférences.

Et, pour les plus jeunes, des stages de découverte pendant les vacances de la Toussaint et d'hiver offrent un large éventail d'activités ludiques et instructives.

Association lilloise d'Égyptologie

**PAPYRUS**

*Membre de la Société française d'Égyptologie*

Siège social  
 52 rue Jeanne d'Arc-59000 LILLE  
 Tél. 03.28.52.81.02

Site web  
[www.association-papyrus.com](http://www.association-papyrus.com)

Mail  
[a.papyrus@orange.fr](mailto:a.papyrus@orange.fr)

**Programme des conférences**

**2020-2021**

Auditorium du  
 Palais des Beaux-Arts de Lille  
 (Entrée 18 bis rue de Valmy)

- Samedi 10 octobre 2020 à 10h15

### **L'Atlantide, un mythe de l'Égypte antique ?**

*Par Amandine Marshall, égyptologue*

Le mythe de l'Atlantide et l'Égypte antique sont étroitement liés si l'on en croit les dires du philosophe Platon qui, le premier, évoque avec passion le récit de cette île-cité-continent. Ses habitants, les Atlantes, furent défaits par les Athéniens et engloutis sous les eaux en même temps que leur île, juste après leur cuisant revers militaire. Platon fait abondamment référence à l'Égypte antique, utilisant ses prêtres comme garants de la véracité d'un récit dont il a largement falsifié les faits. A la lueur d'un document égyptien, on peut s'interroger : et s'il n'y avait pas eu une mais deux Atlantides ?

- Samedi 5 décembre 2020 à 10h15

### **Sphinx, griffons, animal séthien : les animaux fantastiques et l'appréhension égyptienne de l'hybridité**

*Par Hélène Bouillon, conservatrice du patrimoine, chef du service des expositions au Louvre-Lens*

En Égypte tout comme au Proche-Orient ancien, l'apparition d'animaux fantastiques est contemporaine de la transformation des sociétés préhistoriques en États et de la naissance des divinités. La civilisation égyptienne en formation semble, à cette époque, très perméable aux concepts et aux idées venus de l'Est, ce qui ne l'empêche pas de développer des traits totalement originaux. Cette conférence propose d'explorer la notion d'animaux fantastiques en Égypte en étudiant l'appréhension égyptienne de l'hybridité dans une perspective diachronique.

- Samedi 16 janvier 2021 à 10h15

### **A la redécouverte des tombes d'Akhmîm**

*Par Marion Claude, égyptologue*

Akhmîm, ville du dieu Min, berceau de la famille royale amarnienne, cité hellénistique florissante, est un lieu chargé d'histoire, aujourd'hui enfoui sous la ville moderne. L'un des meilleurs accès à cette histoire passe donc par les individus qui l'ont peuplée et qui ont été enterrés dans ses nécropoles. Celles-ci, redécouvertes à la fin du 19<sup>e</sup> siècle par G. Maspero, ont livré un important mobilier funéraire dispersé depuis à travers le monde. En partant sur les traces de Maspero et de ses fouilles, cette conférence sera l'occasion de soulever un pan de ce passé oublié et de découvrir ceux qui l'ont écrite.

- Samedi 13 mars 2021 à 10h15

### **Un intendant excentrique ou humaniste ? Amenemhat de la TT82 il y a 3500 ans**

*Par Charlotte Lejeune, égyptologue*

Amenemhat, propriétaire de la tombe 82 dans la nécropole thébaine, portait les titres d' « intendant » du vizir et « scribe comptable dans le temple d'Amon » à Thèbes en 1480 avant notre ère. Malgré une position subalterne au sein d'une grande maison, de et « gratte papier » dans une gigantesque institution, les peintures et les textes de sa tombe nous permettent d'entrevoir un dignitaire riche, cultivé et respecté, un personnage plus important qu'il n'y paraît.

- Samedi 10 avril 2021 à 10h15

### **Programme en cours d'organisation**